



TAREA 2

EXPRESIÓN ESCRITA (13 PUNTOS)

FAVORABLE DESFAVORABLE NO SE PRONUNCIA

IMPRESIÓN GLOBAL EN PRIMERA LECTURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

ANÁLISIS POR CRITERIOS EN LECTURA DETALLADA

PUNTUACIÓN

0	0,5	<i>Eficacia comunicativa</i> 1,5 puntos			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Comprensibilidad: Es perfectamente comprensible en toda su extensión, incluso en temas abstractos.			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Funciones comunicativas: Cumple los propósitos comunicativos con claridad, matizando sus afirmaciones y resaltando lo que considera más importante, teniendo en cuenta tanto la información compartida de antemano como su propia intención comunicativa y el tipo de texto.			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Adecuación sociolingüística: Adecua con flexibilidad el registro, el tratamiento, el énfasis, el tono, las actitudes y los recursos de cortesía a los propósitos comunicativos, destinatarios, tipos de texto y medios de comunicación.			
0	0,5	1	<i>Capacidad discursiva</i> 3 puntos		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Coherencia de las ideas: El texto progresa adecuadamente, manteniendo la unidad y coherencia de las ideas entre sí y en relación con el propósito comunicativo.		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Organización: La organización es clara y eficaz, se adapta a las características y formato del tipo de texto y tiene en cuenta al interlocutor.		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Desarrollo discursivo: Se aporta información apropiada y suficiente, con el grado de detalle oportuno.		
0	0,5	1	1,5	<i>Alcance en el uso de la lengua</i> 4,5 puntos	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Léxico: La gama de vocabulario permite evitar repeticiones y abordar, con precisión y claridad, aunque con posibles circunloquios, los cambios de dirección, estilo y énfasis.		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Gramática: Utiliza con flexibilidad un repertorio de recursos gramaticales amplio y variado, incluso de sintaxis compleja.		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Mecanismos de cohesión: Cohesiona el texto retomando los elementos sin ambigüedad y utilizando con eficacia una gama de marcadores discursivos, conectores y signos de puntuación apropiados cuando es oportuno.	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Coherencia en tiempos verbales: El uso de los tiempos verbales en todo el texto es ajustado y consistente.		
0	0,5	1	1,5	<i>Corrección formal</i> 4 puntos	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Repertorio léxico y gramatical: Buen control de un repertorio lingüístico amplio.		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Estructuras complejas y léxico menos frecuente: Se utilizan estructuras complejas, aunque en el desarrollo del discurso, o en temas menos habituales, pueda aparecer algún error de cohesión o de adecuación a los distintos registros; también puede aparecer algún error "resistente" o algún fallo que no entorpece la comunicación.	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ortografía y puntuación: La ortografía y la puntuación son razonablemente correctas, con errores escasos.	
TOTAL					

OBSERVACIONES